

## Описание образовательной программы дополнительного образования

**Целью** Программы является развитие художественно-эстетических качеств личности ребенка и его индивидуальных творческих способностей посредством театрализованной деятельности.

**Задачи** Программы:

*Образовательные:*

- ознакомить обучающихся с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- приобщить обучающихся к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: их знания о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии;
- обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
- формировать умение свободно чувствовать себя на сцене;
- учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок.

*Развивающие:*

Развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях;

- память, внимание, воображение, фантазию;
- умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски;
- речь обучающихся и корректировать ее нарушения через театрализованную деятельность;
- интонационно-речевую выразительность, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации;
- желание выступать перед родителями (законными представителями);
- психические процессы: память, восприятие, внимание, мышление, фантазию, воображение обучающихся.

*Воспитательные:*

Воспитывать артистические качества, способствовать раскрытию творческого потенциала;

- аккуратность, старательность;
- коммуникативные способности обучающихся;
- эмоциональную отзывчивость и культуру поведения.

Программа составлена с учетом нормативно-правовых документов и требований, предъявляемых к дополнительным образовательным программам:

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановление от 4 июля 2014г. №42 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Современные дети умеют решать логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, сопереживают, все чаще проявляют равнодушие и черствость. Как правило, дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого интереса, как потребители, а не как творцы. В период обучения ребенка в школе у многих возникают страхи, срывы, заторможенность, а у других, наоборот, развязность и суетливость. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения обучающихся, снятие зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театральная деятельность.

С точки зрения педагогической целесообразности можно с уверенностью сказать, что занятия в театральном кружке развивают наше подрастающее поколение: обучающихся знакомят с величайшими творениями русских и зарубежных писателей-драматургов; они получают знания об истории театра, выполняют творческие задания и участвуют в постановках пьес.

Отличительной особенностью Программы является то, что она даёт возможность каждому обучающемуся с разными способностями реализовать себя как в массовой постановочной работе, так и в сольном исполнении, выбрать самому из предложенного материала роль, элементы костюма, музыкальное сопровождение.

Дополнительная общеразвивающая программа «Театральные уроки творчества» имеет художественную направленность. Она составлена с учетом

возрастных и индивидуальных способностей обучающихся и ориентирована на возраст детей 6-7 лет.

Форма обучения по программе – очная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Театральные уроки творчества» соответствует стартовому (ознакомительному) уровню сложности. Занятия строятся на принципах развивающего обучения применительно к системе дополнительного образования. В процессе обучения по данной программе используются здоровьесберегающие, игровые технологии и технологии развивающего обучения.

Для развития познавательного и творческого потенциала обучающихся используются наглядно-иллюстративные, дидактические, словесные методы работы.

На занятиях используются коллективные, групповые и индивидуальные формы работы: учебное занятие, открытое занятие, рассказ, беседа, занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-конкурс, занятие-репетиция. Дифференциация форм обучения позволяет реализовать творческие способности каждого обучающегося.